

**Управление образования и молодежной политики
администрации Октябрьского района
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества «Новое поколение»**

Принята на заседании
педагогического совета
От «28» мая 2024 г.
Протокол №



Утверждаю:
Директор МБОУ ДО
«Дом детского творчества
«Новое поколение»
Матко Ю.В. ____ /
«28» мая 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«КОЛОРИТ»**

Возраст учащихся: 7-12 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:

Кугаевская Татьяна Владиленовна,
педагог дополнительного образования

с. Перегребное
Октябрьский район
ХМАО-Югра
2024 год

Оглавление

Паспорт программы	3
Раздел 1.Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Содержание программы.....	7
<i>Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий:</i>	10
2.1. Календарный учебный график	10
2.2. Условия реализации программы.....	11
2.3. Формы аттестации/контроля	12
2.4. Рабочая программа	13
План воспитательной работы на 2024-2025 учебный год:.....	19
Система работы с родителями	19
Приложения	20
<i>Приложение 1</i>	20
<i>Приложение 2</i>	25

Паспорт программы

Полное наименование программы	Колорит
Разработчик программы	Кугаевская Татьяна Владиленовна
Направленность программы	Художественная
Вид программы	Модифицированная
Уровень программы	Базовый
Учредитель	Управление образования и молодежной политики администрации Октябрьского района
Название учреждения	МБУ ДО ДДТ с. Перегребное
Адрес учреждения	628109, Тюменская область, ХМАО-Югра, Октябрьский район, с. Перегребное, ул. Строителей д.50
Возраст учащихся	7-12 лет
Наполняемость групп	1 модуль – от 7 до 10 2 модуль – от 7 до 10
Форма обучения	Очная, с возможностью дистанционных форм и электронного обучения.
Цель программы	Формирование у детей художественного вкуса и творческой активности.
Задачи программы	<p>Обучающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. освоение приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, обеспечивающими изготовление художественных поделок, элементов дизайна; 2. выработка умения планировать свою деятельность и предъявлять её результат; 3. совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов; 4. приобретение навыков учебно-исследовательской работы. <p>Развивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. развитие интереса, эмоционально-положительного отношения к художественно-ручному труду, готовности участвовать самому в создании поделок, отвечающих художественным требованиям; 2. развитие образного мышления и творческого воображения, эстетического отношения к природному окружению своего быта; 3. развитие мелкой моторики рук; 4. развитие креативного мышления; <p>Воспитательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. воспитание смекалки, трудолюбия, самостоятельности; 2. воспитание дисциплинированности, аккуратности, бережливости; 3. воспитание целеустремленности, настойчивости в достижении результата; <p>развитие коммуникативных способностей;</p>
Срок реализации программы	2 года
Ожидаемые результаты	<p>В результате реализации программы 1 Модуля «Разноцветный мир» учащийся должен</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ знать:

	<ul style="list-style-type: none"> • правила ТБ в кружке; • правила экологически грамотного и безопасного поведения в природе; • технологию изготовления поделок из природного материала; <ul style="list-style-type: none"> ○ уметь: • видеть и понимать красоту живой природы; • проводить самостоятельно наблюдения в природе; • изготавливать поделки из природного материала; <p><i>В результате реализации программы 2 Модуля «Природная мозаика» учащийся должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • правила ТБ в кружке; • технологию изготовления поделок из природного материала; • технологию изготовления картин из круп; • картин из кофейных зерен; • технологию изготовления топиария; <ul style="list-style-type: none"> ○ уметь: • проводить поиск необходимой информации в различных источниках; • анализировать и систематизировать полученную информацию; • самостоятельно оформлять творческие работы(поделки);
--	---

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Мир, в котором сегодня живет человек, заставляет людей искать четкие ориентиры, преодолевать разноречивость многих представлений и знаний, образующихся в результате потока информации. В поисках цельности человек обращает свой взор к истории, стремится осмыслить себя в сложных связях не только с настоящим, но и с прошлым. Здесь внимание его устремляется на все, что рождает ощущение непреходящих ценностей. Именно к таким ценностям относит он нестареещее, никогда не утрачивающее своей привлекательности художественное мышление своих предков. Не случайно сегодня выходит изрядное количество книг и материалов по прикладному искусству. Прикладное искусство воспитывает чуткое отношение к прекрасному, способствует формированию гармонично развитой личности. Основанное на глубоких художественных традициях, народное искусство входит в глушь, благотворно влияет на формирование человека будущего. Все чаще произведения декоративно – прикладного искусства проникают в быт людей.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца, индивидуальность, художество.

Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Работа в кружке - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструктивного мышления детей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный краевед» (далее – программа) реализуется в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Дом детского творчества «Новое поколение» и имеет художественную направленность.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.
- Указ Президента Российской Федерации от 01.12.2016 № 642 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации»;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный Президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196);

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».
- Концепция развития системы дополнительного образования детей Ханты-Мансийского автономного округа – Югры до 2030 г., утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
- Уставом МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение» и Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ ДО «ДДТ «Новое поколение».

Актуальность программы

Занятия помогают познавать окружающий мир, способствуют развитию мелкой моторики рук детей, художественного вкуса, творческого интереса. Занятия по данной программе приносят детям эстетическое удовлетворение, предоставляют возможности для творчества, повышают психическую активность и уверенность в себе, способствуют развитию навыков коммуникации, обогащают субъективный опыт ребёнка, нормализуют эмоциональное состояние, развивают волевые качества.

Отличительная особенность программы

Ребенок, занимающийся по программе «Колорит» становится участником увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий. Декоративно-прикладное искусство, как никакой другой вид творческой работы детей, позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формированием эстетического вкуса вооружать ребят техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду. На занятиях дети пользуются основами многих наук, в процессе создания декоративных изделий.

Цель программы: Формирование у детей художественного вкуса и творческой активности.

Задачи программы:

Обучающие:

1. освоение приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, обеспечивающими изготовление художественных поделок, элементов дизайна;
2. выработка умения планировать свою деятельность и предъявлять её результат;
3. совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
4. приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Развивающие:

1. развитие интереса, эмоционально-положительного отношения к художественно-ручному труду, готовности участвовать самому в создании поделок, отвечающих художественным требованиям;
2. развитие образного мышления и творческого воображения, эстетического отношения к природному окружению своего быта;
3. развитие мелкой моторики рук;
4. развитие креативного мышления;

Воспитательные:

1. воспитание смекалки, трудолюбия, самостоятельности;
 2. воспитание дисциплинированности, аккуратности, бережливости;
 3. воспитание целеустремленности, настойчивости в достижении результата;
- развитие коммуникативных способностей;

Адресат программы: данная программа рассчитана для детей 7-12 лет без ОВЗ.

1 Модуль «Разноцветный мир» (учащиеся 7-9 лет);

2 Модуль «Природная мозаика» (учащиеся 10-12 лет);

Объем программы:

1 Модуль «Разноцветный мир» количество часов в год – 102;

2 Модуль «Природная мозаика» количество часов в год –102;

Количество часов на 2 года – 204;

Алгоритм(структура) учебного занятия

1. Показ и объяснение руководителя.
2. Изготовление поделки детьми по образцу, с помощью руководителя.
3. Самостоятельная творческая работа детей.

Формы организации учебной деятельности и виды занятий

Формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;

Виды учебных занятий:

- беседа;
- экскурсия;
- презентация;
- практическое занятие;
- выставка;
- защита проектов;

Срок освоения программы

Данная программа рассчитана на 2 года обучения и состоит из 2 модулей. Каждый модуль реализуется в течение учебного года отдельно друг от друга.

Количество месяцев необходимых для освоения программы: 9.

Режим занятий

1 Модуль «Разноцветный мир»: занятия в 1 группе проводятся 3 раза в неделю по 1 академическому часу.

2 Модуль «Природная мозаика»: занятия во 2 группе проводятся 3 раза в неделю по 1 академическому часу.

1.2.Содержание программы

Учебный план

1 Модуль «Разноцветный мир»

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1.	Разноцветный мир	7	4	3	Наблюдение;
2.	Изготовление поделок из природного материала	41		41	практические творческие задания
3.	Изготовление поделок из бросового материала	31	1	30	практические творческие задания
4.	Поделки из соленого теста	20		20	практические творческие задания
	Итого	102	5	97	

№ п/п	Название разделов	Количество часов		Формы аттестации/ контроля	
		Всего	в том числе		
			Теория		Практика
1.	Топиарии	31	1	30	Практическая работа; творческое задание
2.	Волшебные камни	19	1	18	Практическая работа; творческое задание
3.	Картины из природного материала	27	1	26	Практическая работа; творческое задание
4.	Папье-маше и декупаж	25		25	Практическая работа; творческое задание
	Итого	102	2	100	

Содержание учебного плана

1 Модуль «Разноцветный мир»

1. *Разноцветный мир (7 часов)*

Осознание места человека как части природы. Экскурсии в природу, сбор природного материала. Знакомство с технологией заготовки природного материала.

2. *Изготовление поделок из природного материала (41 час)*

Изготовление поделок из различного природного материала: шишек, семян, аппликация из листьев и яичной скорлупы. Изготовление новогодних сувениров из природных и подручных материалов.

3. *Изготовление поделок из бросового материала (31 час)*

Знакомство с техникой безопасности при работе с инструментами и острыми материалами. Развитие фантазии и творческого потенциала при изготовлении интересных поделок из подручного материала.

4. *Поделки из соленого теста (20 часов)*

Знакомство с технологией изготовления, сушки и обработки соленого теста. Изготовление различных поделок из соленого теста.

2 Модуль «Природная мозаика»

1. *Топиарии (31 час)*

Изготовление поделок из природного материала своими руками в различной технике исполнения. Создание маленьких декоративных интерьерных экспозиций.

2. *Волшебные камни (19 часов)*

Необычное применение камней в декоративно-прикладном творчестве. Создание панно и объемных композиций.

3. *Картины из природного материала (27 часов)*

Создание панно из различных природных материалов: семян, кофейных зерен и т.п.

2 *Папье-маше и декупаж (25 часов)*

Знакомство с техникой папье-маше и декупаж. Изготовление из бумаги, бумажных салфеток при помощи клея ПВА интересных поделок.

1.3. Планируемые результаты

В результате реализации программы 1 Модуля «Разноцветный мир» учащийся должен

- **знать:**
- **знать:**
- правила ТБ в кружке;
- правила экологически грамотного и безопасного поведения в природе;
- технологию изготовления поделок из природного материала;
 - **уметь:**
- видеть и понимать красоту живой природы;
- проводить самостоятельно наблюдения в природе;
- изготавливать поделки из природного материала;

По результатам обучения по 1 Модулю «Прекрасное рядом» у учащегося будут сформированы:

предметные результаты:

- получение первоначальных представлений об аппликация из бумаги, ткани, зёрен, оригами, лоскутному шитью, пластилинографии, соленом тесте;
 - формирование опыта творческой деятельности;
 - усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
 - овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

личностные результаты:

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
 - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
 - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
 - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

В результате реализации программы 2 Модуля «Природная мозаика» учащийся должен знать:

- правила ТБ в кружке;
- технологию изготовления поделок из природного материала;
- технологию изготовления картин из круп;
- картин из кофейных зерен;
- технологию изготовления топиария;
 - **уметь:**

- проводить поиск необходимой информации в различных источниках;
- анализировать и систематизировать полученную информацию;
- самостоятельно оформлять творческие работы(поделки);

По результатам обучения по 2 Модулю «Природная мозаика» у учащегося будут сформированы:

предметные результаты:

- получение первоначальных представлений об аппликация из бумаги, ткани, зёрен, оригами, лоскутному шитью, пластилинографии, соленом тесте;
- формирование опыта творческой деятельности;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
 - освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

личностные результаты:

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
 - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
 - развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
 - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий:

2.1. Календарный учебный график на 2024 - 2025 учебный год

Содержание	Возрастные группы
	Младший школьный возраст - от 7 до 11 лет;
Учебный период	
Календарная продолжительность учебного периода, в том числе	02.09.2024 г. – 31.05.2025г. I - III год обучения – 34 учебные недели
I полугодие	02.09.2024 г. – 30.12.2024 г. I - III год обучения – 16 учебных недель
II полугодие	09.01.2025 г. – 31.05.2025 г. I – III год обучения – 18 учебных недель

Объем недельной образовательной нагрузки, в час, в том числе:	1 гр. – 3 часа; 2 гр. – 3 часа;
В 1 половину дня	-
Во 2 половину дня	1 гр. – 3 часа; 2 гр. – 3 часа;
Сроки проведения мониторинга реализации ДООП	02.09.2024 - 14.09.2024 16.12.2024 - 23.12.2024 19.05.2025 - 30.05.2025
Организация социально - досуговой деятельности в каникулярный период	Осенние каникулы - 28.10.2024г.- 04.11.24г. Зимние каникулы - 30.12.2024 г.- 08.01.2025г. Весенние каникулы - 24.03.2025г.- 30.03.2025г.
Летний период	
Календарная продолжительность летнего периода	01.06.2025 г. – 31.08.2025г.
	13 недель
Праздничные дни	4 ноября День народного единства; 31 декабря 2024 года - выходной, праздничный день; 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы; 7 января - Рождество Христово; 23 февраля - День защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 1 мая - Праздник Весны и Труда; 9 мая - День Победы.

2.2.Условия реализации программы

Для успешной реализации программы необходимо

- *материально-техническое обеспечение:*
 - мультимедийное оборудование;
 - планшеты из ДВП;
 - ножницы;
 - природный материал (шишки, ракушки, крупа и т.п);
 - пластилин;
 - клей ПВА.
- *информационное обеспечение:*
 - сборник мультимедийных презентаций по краеведению;
 - папка с изображениями поделок из природного материала.

Оценочные материалы

В соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации учащихся МБУ ДО ДДТ «Новое поколение», для мониторинга результатов обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе используется индивидуальная карточка учета результатов обучения, которая включает в себя предметные и метапредметные результаты.

В процессе обучения для выявления эффективности образовательного процесса по программе «Колорит» используется Сборник диагностических процедур (*Приложение 1*).

Формы работы:

- теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний;
- работа с наглядными пособиями и наглядным материалом;
- практические занятия по изготовлению поделок;

Методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
- наглядный (иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) руководителем, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию (рассказ, показ, иллюстрация);
- репродуктивный – несовершеннолетние воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности (практические занятия);
- частично-поисковый – участие кружковцев в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с руководителем;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа детей;
- эвристический – творческие задания;

Дидактические материалы

В реализации программы используются раздаточные материалы, инструкционные карты с темой занятия, образцы изделий.

Список используемой литературы

2. Величко Н.В. Поделки из ниток. Белгород: ООО «Книжный клуб» Клуб семейного досуга», 2011г.- 64 с., илл.
3. Румянцева Е. Пластилиновые фантазии. – М.; Айрис – пресс. 2008 г. - 32 с., илл.
4. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006 г.- 80 с., илл.
5. Скребцова Т.О. Данильченко Л.А. Соленое тесто: лепим поделки и сувениры. – Ростов н/Д Феникс, 2003 г. – 249 с. - (Серия «Рукодельница»)
6. Хоменко В.А. Соленое тесто «Шаг за шагом». – Белгород: ООО «Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2007 г. – 64 с., илл.
7. Поделки. Мастерим вместе с детьми. Нижний Новгород.- ЗАО «Издательство «Доброе слово» 2010. -111с.

Интернет – ресурсы:

<http://stranamasterov.ru/applikacija>

<http://ped-kopilka.ru/>

<http://www.podelki-rukami-svoimi.ru/zimnie-podelki-v-shkolu/>

2.3.Формы аттестации/контроля

По итогам освоения данной программы предусмотрены следующие формы контроля знаний и умений учащихся:

- наблюдение;
- тестирование;

- задания;
- практическая работа.

2.4. Рабочая программа 1 Модуль «Разноцветный мир»

Пояснительная записка о реализации учебно-тематического плана

Учебно-тематический план (далее – УТП) составлен в соответствии с разработанной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Колорит».

Возраст детей: 7-8 лет

Срок реализации рабочей программы: 1 год

Направленность рабочей программы: художественная

Уровень: базовый

Актуальность программы: Занятия помогают познавать окружающий мир, способствуют развитию мелкой моторики рук детей, художественного вкуса, творческого интереса. Занятия по данной программе приносят детям эстетическое удовлетворение, предоставляют возможности для творчества, повышают психическую активность и уверенность в себе, способствуют развитию навыков коммуникации, обогащают субъективный опыт ребёнка, нормализуют эмоциональное состояние, развивают волевые качества.

Цель: Формирование у детей художественного вкуса и творческой активности.

Задачи: Обучающие:

1. освоение приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, обеспечивающими изготовление художественных поделок, элементов дизайна;
2. выработка умения планировать свою деятельность и предъявлять её результат;
3. совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
4. приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Развивающие:

1. развитие интереса, эмоционально-положительного отношения к художественно-ручному труду, готовности участвовать самому в создании поделок, отвечающих художественным требованиям;
2. развитие образного мышления и творческого воображения, эстетического отношения к природному окружению своего быта;
3. развитие мелкой моторики рук;
4. развитие креативного мышления;

Воспитательные:

1. воспитание смекалки, трудолюбия, самостоятельности;
2. воспитание дисциплинированности, аккуратности, бережливости;
3. воспитание целеустремленности, настойчивости в достижении результата;
4. развитие коммуникативных способностей;

Общая характеристика данного 1 Модуля «Разноцветный мир»

Программа 1 Модуля направлена на формирование у учащихся представлений об окружающем мире, заботе о природе, развитию чувства прекрасного, развитию креативных способностей учащихся. Тематика занятий строится с учетом интересов детей, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий

смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

В процессе освоения программы у учащихся формируются следующие навыки:

- получение первоначальных представлений об аппликация из листьев, яичной скорлупы, зёрен, о, пластилинографии, соленом тесте;
- формирование опыта творческой деятельности;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

Количество учебных часов, на которое рассчитана программа: 102

Формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;

Режим занятий

1 Модуль «Разноцветный мир»: занятия в 1 и 2 группах проводятся 3 раза в неделю по 1 академическому часу.

Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации:

- наблюдение;
- викторины;
- задание.

Ожидаемые результаты 1 Модуля «Разноцветный мир»

В результате реализации программы 1 Модуля «Разноцветный мир» учащийся должен

- ***знать:***
- правила ТБ в кружке;
- правила экологически грамотного и безопасного поведения в природе;
- технологию изготовления поделок из природного материала;
- ***уметь:***
- видеть и понимать красоту живой природы;
- проводить самостоятельно наблюдения в природе;
- изготавливать поделки из природного материала;

По результатам обучения по 1 Модулю «Разноцветный мир» у учащегося будут сформированы:

предметные результаты:

- получение первоначальных представлений об аппликация из бумаги, ткани, зёрен, оригами, лоскутному шитью, пластилинографии, соленом тесте;
- формирование опыта творческой деятельности;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

- овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

личностные результаты:

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

Виды контроля:

- текущий – регулярно, промежуточный – в декабре, итоговый – май
- индивидуальный, групповой, фронтальный контроль (наблюдение, устный опрос, творческие и практические задания).
- индивидуальный контроль (наблюдение, беседа)

Учебный план

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1.	Разноцветный мир	7	4	3	Наблюдение;
2.	Изготовление поделок из природного материала	41		41	практические творческие задания
3.	Изготовление поделок из бросового материала	31	1	30	практические творческие задания
4.	Поделки из соленого теста	20		20	практические творческие задания
	Итого	102	5	97	

Календарно – тематическое планирование 1 Модуля (Приложение 2)

2 Модуль «Природная мозаика»

Пояснительная записка о реализации учебно-тематического плана

Учебно-тематический план (далее – УТП) составлен в соответствии с разработанной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Колорит».

Возраст детей: 9-12 лет

Срок реализации рабочей программы: 1 год

Направленность рабочей программы: художественная

Уровень: базовый

Актуальность программы: Занятия помогают познавать окружающий мир, способствуют развитию мелкой моторики рук детей, художественного вкуса, творческого интереса. Занятия по данной программе приносят детям эстетическое удовлетворение, предоставляют возможности для творчества, повышают психическую активность и уверенность в себе, способствуют развитию навыков коммуникации, обогащают субъективный опыт ребёнка, нормализуют эмоциональное состояние, развивают волевые качества.

Цель: Формирование у детей художественного вкуса и творческой активности.

Задачи: Обучающие:

1. освоение приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, обеспечивающими изготовление художественных поделок, элементов дизайна;
2. выработка умения планировать свою деятельность и предъявлять её результат;
3. совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
4. приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Развивающие:

1. развитие интереса, эмоционально-положительного отношения к художественно-ручному труду, готовности участвовать самому в создании поделок, отвечающих художественным требованиям;
2. развитие образного мышления и творческого воображения, эстетического отношения к природному окружению своего быта;
3. развитие мелкой моторики рук;
4. развитие креативного мышления;

Воспитательные:

1. воспитание смекалки, трудолюбия, самостоятельности;
2. воспитание дисциплинированности, аккуратности, бережливости;
3. воспитание целеустремленности, настойчивости в достижении результата;
4. развитие коммуникативных способностей;

Общая характеристика данного 2 Модуля «Природная мозаика»

Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Программой предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из текстильных и природных материалов. На занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Программа 2 Модуля направлена на формирование у учащихся художественного вкуса, освоение более сложных техник составления композиций из природного и бросового материала, топиариев. Однако, вся деятельность в кружке декоративно-прикладного творчества, кроме выше перечисленных, преследует основную цель: удовлетворение желаний ребенка творить в любых техниках и получать за свое творчество моральное удовлетворение, принимая участие в конкурсах разного уровня. В процессе освоения программы у учащихся формируются следующие навыки:

- получение представлений о художественной композиции;
 - формирование опыта творческой деятельности;
 - усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
 - овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
 - усвоение правил техники безопасности;
 - приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

Количество учебных часов, на которое рассчитана программа: 102

Формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная;
- парная;
- групповая;

Режим занятий

2 Модуль «Природная мозаика»: занятия в 1 и 2 группах проводятся 3 раза в неделю по 1 академическому часу.

Формы проведения промежуточной и итоговой аттестации:

- наблюдение;
- викторины;
- задание.

Ожидаемые результаты 2 Модуля «Природная мозаика»

В результате реализации программы 2 Модуля «Природная мозаика» учащийся должен

знать:

- правила ТБ в кружке;
- технологию изготовления поделок из природного материала;
- технологию изготовления картин из круп;
- картин из кофейных зерен;
- технологию изготовления топиария;
 - *уметь:*
- проводить поиск необходимой информации в различных источниках;
- анализировать и систематизировать полученную информацию;
- самостоятельно оформлять творческие работы(поделки);

По результатам обучения по 2 Модулю «Природная мозаика» у учащегося будут сформированы:

предметные результаты:

- формирование опыта творческой деятельности;

- получение представлений о художественной композиции
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

личностные результаты:

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

Виды контроля:

- текущий – регулярно, промежуточный – в декабре, итоговый – май
- индивидуальный, групповой, фронтальный контроль (наблюдение, устный опрос, творческие и практические задания).
- индивидуальный контроль (наблюдение, беседа)

Учебный план

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	в том числе		
			Теория	Практика	
1.	Топиарии	31	1	30	Практическая работа; творческое задание
2.	Волшебные камни	19	1	18	Практическая работа; творческое задание
3.	Картины из природного материала	27	1	26	Практическая работа; творческое задание
4.	Папье-маше и декупаж	25		25	Практическая работа; творческое задание
	Итого	102	2	100	

Календарно – тематическое планирование 2 Модуля (Приложение 3)

План воспитательной работы на 2024-2025 учебный год:

№ п/п	Мероприятие	Срок проведения
1.	Экскурсия в природу <i>Цель: воспитание бережного отношения к окружающей среде, сбор природного материала.</i>	Сентябрь
2.	Игровая программа «Дружные дети» <i>Цель: организация каникулярного времени учащихся</i>	Ноябрь
3.	Литературно-музыкальная гостиная на День матери <i>Цель: формирование духовно-нравственных качеств.</i>	Ноябрь
4.	День образования ХМАО Игра «Поле чудес» «Путешествие по Югорскому краю» <i>Цель: побуждение интереса и любви к родному краю, знакомство с укладом жизни коренных народов Югры.</i>	Декабрь
5.	Интерактивная викторина «В гостях у сказки» <i>Цель: организация каникулярного времени учащихся</i>	Март
6.	Мастер-класс «Изготовление куклы-оберега «Ворона» для воспитанников «ДСОВ «Аленький цветочек»	Апрель
7.	Литературно-музыкальная гостиная «Расскажем детям о войне» <i>Цель: воспитание патриотизма и духовной нравственности у подрастающего поколения.</i>	Апрель

Система работы с родителями

№	Форма работы	Содержание	Сроки
1	День открытых дверей	Ознакомление с работой творческих объединений; сбор заявлений; формирование групп учащихся;	Май
2	Родительское собрание	Знакомство с программой кружка, выбор родительского актива	Сентябрь
3	Консультирование	Режим работы, приобретение расходного материала, творческие успехи учащегося и т.д.	В течение года
4	Просвещение	Выпуск буклетов о работе объединения, рекламных объявлений и т.д.	В течение года
5	Открытое занятие	Демонстрация форм работы, умений и навыков учащихся	Март
7	Анкетирование	Заполнение анкет удовлетворенности качеством оказания образовательных услуг в МБУ ДО ДДТ	По Приказу УО и МП
8	Выставка	Презентация работы творческих объединений и достижений учащихся	По итогу года

Сборник диагностических процедур дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «КОЛОРИТ»

1 МОДУЛЬ «РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР»

РАЗДЕЛ 1. Разноцветный мир *Форма аттестации/контроля: викторина*

«Деревья - наши друзья».

- Как вы понимаете, что такое лес?
- Какие деревья растут в наших лесах?
- Назовите части дерева?
- Зачем люди ходят в лес?
- Как надо относиться к лесным обитателям?
- Почему нельзя в лесу шуметь?
- Сок, какого дерева очень полезен людям?
- Какую пользу приносит лес людям?

«В гостях у птиц».

- Какие бывают птицы? (Перелётные и зимующие).
- Что значит – перелётные? Назовите их. (ответы детей)
- Что значит – зимующие? Назовите их. (ответы детей)
- А как вы, ребята, можете помочь птицам зимой? (ответы детей)

«Звериное царство».

- Как заяц готовится к зиме?
- Где живёт белка?
- Чем питается белка зимой?
- У какого дикого животного есть рога и копыта?
- Что такое «Красная книга»?

Раздел 2: Изготовление поделок из природных материалов

Форма «Тест с практическим заданием»

ТЕСТ		Дата		
Раздел 2: Аппликация		ФИ учащегося _____		
№ вопроса	Вопрос	Ответ уч-ся	Показатель	Отметка педагога
1.	Отметь галочкой какие инструменты и материалы необходимы для аппликации	Бумага Картон Фольга Цветные карандаши Фломастеры Клей Ножницы Ластик Линейка Шаблон Природные материалы Пластилин Схема	«3» балла , все ответы верны «2» балла верны более половины ответов «1» балл верны только половина ответов	
2.	Нарисуй карандашом разметку по предложенной схеме, выдели цветным карандашом линии сгиба	Схема	«3» балла справился в полном объеме «2» балла справился, допустил погрешности «1» балл выполнил только одно задание или допустил ошибки	
3.	Прочитай описание работы, которую тебе предстоит сделать. Какие цвета для	Отметки цветными карандашами или	«3» балла справился в полном объеме	

	выразительности ты используешь. Отметь цветными карандашами или фломастерами.	фломастерами <table border="1" style="width: 100px; height: 30px;"> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>										«2» балла справился, допустил погрешности «1» балл выполнил задание и допустил ошибки	
4.	Практическое задание (используя технику аппликации и мозаики выполни работу на заданную тематику)	Творческая работа	«3» балла, работа выполнена в полном объеме «2» балла работа выполнена, имеются небольшие погрешности «1» балл работа требует корректировки										

Раздел 3: Изготовление поделок из бросового материала

Форма «Тест с практическим заданием»

ТЕСТ		Дата		
Раздел 3: Чудеса из бумаги		ФИ учащегося _____		
№ вопроса	Вопрос	Ответ уч-ся	Показатель	Отметка педагога
1.	Отметь + симметричные узоры из бумаги Отметь – ассиметричные узоры из бумаги	Выполняется на предложенных образцах	«3» балла, все ответы верны «2» балла верны более половины ответов «1» балл верны только половина ответов	

2.	<p>Как сплести коврик из волшебных полосок? Расставь алгоритм выполнения работы в правильном порядке.</p>	<p>_ оформи работу _ нарежь полоски бумаги _ определи ширину полос _ выбери контрастные цвета _ выбери схему рисунка (плетения)</p>	<p>«3» балла справился в полном объеме «2» балла справился, допустил погрешности «1» балл выполнил только одно задание или допустил ошибки</p>										
3.	<p>Прочитай описание работы, которую тебе предстоит сделать. Какие цвета для выразительности ты используешь. Отметь цветными карандашами или фломастерами.</p>	<p>Отметки цветными карандашами или фломастерами</p> <table border="1" data-bbox="1016 930 1460 1010"> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td></tr> </table>										<p>«3» балла справился в полном объеме «2» балла справился, допустил погрешности «1» балл выполнил задание и допустил ошибки</p>	
4.	<p>Практическое задание (используя технику плетения, выполни работу по схеме или придумай сам)</p>	<p>Творческая работа «закладка» «коврик»</p>	<p>«3» балла, работа выполнена в полном объеме «2» балла работа выполнена, имеются небольшие</p>										

			погрешности «1» балл работа требует корректировки	
--	--	--	--	--

Раздел 4: Оформление работ и выставки

Форма «Творческая работа»

Творческая работа		Дата	
Раздел 4: Оформление работ и выставка		ФИ учащегося _____	
№ вопроса	Критерий	Примечания	Показатель
1.	Эстетический вид творческой работы		«3» балла, работа выполнена в полном объеме и соответствует критериям «2» балла работа выполнена, имеются небольшие погрешности «1» балл работа требует корректировки
2.	Цветовое решение творческой работы		
3.	Знание техники выполнения		
4.	Наличие паспарту, рамки, этикетки творческой работы.		

МОДУЛЬ №2 «ПРИРОДНАЯ МОЗАИКА»

Форма аттестации/контроля: практическая работа по изготовлению поделок из природного материала/ выставка творческих работ.

Календарно – тематическое планирование на 2024-2025 учебный год
Наименование объединения «Колорит», 1 Модуль «Разноцветный мир», 1 группа, руководитель Кугаевская Т.В.

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Учебно-методическое обеспечение	Количество часов			Дата проведения занятия по плану	Фактическая дата проведения занятия	Примечание
				всего	теория	практика			
1. Разноцветный мир				7	4	3			
1	Вводное занятие	Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с программой кружка.	Программа кружка «Колорит». Инструкции по ТБ.	1	1		06.09.2024		
2	Невидимые нити	Осознание места человека как части природы	Видеоролики, презентации, игра	1	1		06.09.2024		
3	Мы – жители Земли	Влияние человеческой деятельности на окружающую среду. Охрана природы.	Видеофильм «Кто на планете первый?». Игра	2	2		07.09.2024		
4	Правила сбора	Правила сбора и сушки природного материала: травы, листьев, мха т. п	Природный материал, гербарии	1	1		13.09.2024		
5	Сбор природного материала	Экскурсия	Инструкция по ТБ	1		1	13.09.2024		
6	Подготовка природного материала			1		1	14.09.2024		
7	Подготовка природного материала	Подготовка собранного материала для будущих поделок	Природный материал	1		1	20.09.2024		
2. Изготовление поделок из природных материалов				41	-	41			
8	Поделки из шишек	Изготовление различных поделок из шишек.	Заготовленный природный материал. Пластилин.	8		8	20.09.2024		
9				21.09.2024					
10				27.09.2024					
11				27.09.2024					
12				28.09.2024					

13							04.10.2024		
14							04.10.2024		
15							05.10.2024		
16	Поделки из орехов	Изготовление различных поделок из грецкого ореха, фундука и т.п.	Орехи, пластилин	6		8	11.10.2024		
17							11.10.2024		
18							12.10.2024		
19							18.10.2024		
20							18.10.2024		
21							19.10.2024		
22	Речные и морские камешки	Изготовление различных поделок из камней		6		6	25.10.2024		
23							25.10.2024		
24							26.10.2024		
25							08.11.2024		
26							08.11.2024		
27							09.11.2024		
28	Аппликация из листьев	Аппликация из листьев	Сухие листья, клей ПВА, цветная бумага, картон.	6		8	15.11.2024		
29							15.11.2024		
30							16.11.2024		
31							22.11.2024		
32							22.11.2024		
33							23.11.2024		
34	Яичная мозаика	Изготовление различных поделок из яичной скорлупы	Подготовленная яичная скорлупа	6		8	29.11.2024		
35							29.11.2024		
36							30.11.2024		
37							06.12.2024		
38							06.12.2024		
39							07.12.2024		
40	Новогодние сувениры	Изготовление подсвечников, елочных украшений, гирлянд, рождественских венков и т.п.	Различный природный и подручный материал	8		8	13.12.2024		
41							13.12.2024		
42							14.12.2024		
43							20.12.2024		
44							20.12.2024		
45							21.12.2024		
46							27.12.2024		
47							27.12.2024		
48	Подведение итогов	Оформление выставки, украшение кабинета.	Готовые изделия	1		1	28.12.2024		

Итого за первое полугодие:				48	4	44			
3. Изготовление поделок из бросового материала				32	1	31			
49	Вводное занятие	Инструктаж по ТБ	Инструкции	1	1		10.01.2025		
50	Волшебный картон	Поделки из картонных втулок от бумажных салфеток	Картонные втулки, цветная бумага, краски, клей	10		10	10.01.2025		
51							11.01.2025		
52							17.01.2025		
53							17.01.2025		
54							18.01.2025		
55							24.01.2025		
56							24.01.2025		
57							25.01.2025		
58							31.01.2025		
59									
60	Вата и ватные диски	Изготовление различных поделок с использованием ватных дисков	Вата и ватные диски, клей-пистолет	6		6	31.01.2025		
61							01.02.2025		
62							07.02.2025		
63							07.02.2025		
64							08.02.2025		
65							14.02.2025		
66	Такие разные пуговицы	Изготовление различных поделок с использованием разных пуговиц	Пуговицы, клей, картон	6		6	14.02.2025		
67							15.02.2025		
68							21.02.2025		
69							21.02.2025		
70							22.02.2025		
71	28.02.2025								
72	СД-диски	Изготовление различных поделок с использованием	СД-диски, клей-пистолет	6		6	28.02.2025		
73							01.03.2025		
74							07.03.2025		
75							07.03.2025		
76							14.03.2025		
77							14.03.2025		
78	Джутовая нить	Изготовление различных поделок с использованием джутовой нити	Джутовая нить, клей-пистолет	5		5	15.03.2025		
79							21.03.2025		
80							21.03.2025		
81							22.03.2025		
82							04.04.2025		

4. Поделки из соленого теста				20		20			
83	Соленое тесто	Технология подготовки соленого теста. Технология изготовления, просушки и покраски готовых изделий.	Презентация, наглядные пособия.	1		1	04.04.2025		
84-85	Жгуты и шарики	Изготовление простейших изделий: бусы.	Соленое тесто	2		2	05.04.2025 11.04.2025		
86 87 88 89	Цветы и фрукты на плоскости	Технология изготовления фигурных изделий из теста	Соленое тесто, ДСП	4		4	11.04.2025 12.04.2025 18.04.2025 18.04.2025		
90 91 92 93	Фигурки животных	Технология изготовления фигурных изделий из теста	Соленое тесто	4		4	19.04.2025 25.04.2025 25.04.2025 26.04.2025		
94 95 96 97 98 99 100 101	Картины из соленого теста	Изготовление сюжетных картин из соленого теста на плоскости	Соленое тесто, ДСП	8		8	02.05.2025 02.05.2025 03.05.2025 10.05.2025 16.05.2025 16.05.2025 17.05.2025 23.05.2025		
102	Итоговое занятие	Обобщающее занятие	Тестирование	1		1	23.05.2025		
Итого за второе полугодие:				54	1	53			
Итого часов за год				102	5	97			

Календарно – тематическое планирование на 2024-2025 учебный год
Наименование объединения «Колорит», 1 Модуль «Разноцветный мир», 2 группа, руководитель Кугаевская Т.В.

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Учебно-методическое обеспечение	Количество часов			Дата проведения занятия по плану	Фактическая дата проведения занятия	Примечание
				всего	теория	практика			
1. Разноцветный мир				7	4	3			
1	Вводное занятие	Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с программой кружка.	Программа кружка «Колорит». Инструкции по ТБ.	1	1		05.09.2024		
2	Невидимые нити	Осознание места человека как части природы	Видеоролики, презентации, игра	1	1		05.09.2024		
3	Мы – жители Земли	Влияние человеческой деятельности на окружающую среду. Охрана природы.	Видеофильм «Кто на планете первый?». Игра	2	2		07.09.2024		
4	Правила сбора	Правила сбора и сушки природного материала: травы, листьев, мха т. п	Природный материал, гербарии	1	1		12.09.2024		
5	Сбор природного материала	Экскурсия	Инструкция по ТБ	1		1	12.09.2024		
6	Подготовка природного материала			1		1	14.09.2024		
7	Подготовка природного материала	Подготовка собранного материала для будущих поделок	Природный материал	1		1	19.09.2024		
2. Изготовление поделок из природных материалов				41	-	41			
8	Поделки из шишек	Изготовление различных поделок из шишек.	Заготовленный природный материал. Пластилин.	8		8	19.09.2024		
9					21.09.2024				
10					26.09.2024				
11					26.09.2024				
12					28.09.2024				
13					03.10.2024				
14					03.10.2024				

15							05.10.2024		
16	Поделки из орехов	Изготовление различных поделок из грецкого ореха, фундука и т.п.	Орехи, пластилин	6		8	10.09.2024		
17							10.10.2024		
18							12.10.2024		
19							17.10.2024		
20							17.10.2024		
21							19.10.2024		
22	Речные и морские камешки	Изготовление различных поделок из камней		6		6	24.10.2024		
23							24.10.2024		
24							26.10.2024		
25							07.11.2024		
26							07.11.2024		
27							09.11.2024		
28	Аппликация из листьев	Аппликация из листьев	Сухие листья, клей ПВА, цветная бумага, картон.	6		8	14.11.2024		
29							14.11.2024		
30							16.11.2024		
31							21.11.2024		
32							21.11.2024		
33							23.11.2024		
34	Яичная мозаика	Изготовление различных поделок из яичной скорлупы	Подготовленная яичная скорлупа	6		8	28.11.2024		
35							28.11.2024		
36							30.11.2024		
37							05.12.2024		
38							05.12.2024		
39							07.12.2024		
40	Новогодние сувениры	Изготовление подсвечников, елочных украшений, гирлянд, рождественских венков и т.п.	Различный природный и подручный материал	8		8	12.12.2024		
41							12.12.2024		
42							14.12.2024		
43							19.12.2024		
44							19.12.2024		
45							21.12.2024		
46							26.12.2024		
47							26.12.2024		
48	Подведение итогов	Оформление выставки, украшение кабинета.	Готовые изделия	1		1	28.12.2024		
Итого за первое полугодие:				48	4	44			

3. Изготовление поделок из бросового материала				32	1	31			
49	Вводное занятие	Инструктаж по ТБ	Инструкции	1	1		09.01.2025		
50 51 52 53 54 55 56 57 58 59	Волшебный картон	Поделки из картонных втулок от бумажных салфеток	Картонные втулки, цветная бумага, краски, клей	10		10	09.01.2025 11.01.2025 16.01.2025 16.01.2025 18.01.2025 23.01.2025 23.01.2025 25.01.2025 30.01.2025 30.01.2025		
60 61 62 63 64 65	Вата и ватные диски	Изготовление различных поделок с использованием ватных дисков	Вата и ватные диски, клей-пистолет	6		6	01.02.2025 06.02.2025 06.02.2025 08.02.2025 13.02.2025 13.02.2025		
66 67 68 69 70 71	Такие разные пуговицы	Изготовление различных поделок с использованием разных пуговиц	Пуговицы, клей, картон	6		6	15.02.2025 20.02.2025 20.02.2025 22.02.2025 27.02.2025 27.02.2025		
72 73 74 75 76 77	СД-диски	Изготовление различных поделок с использованием	СД-диски, клей-пистолет	6		6	01.03.2025 06.03.2025 06.03.2025 13.03.2025 13.03.2025 15.03.2025		
78 79 80 81 82	Джутовая нить	Изготовление различных поделок с использованием джутовой нити	Джутовая нить, клей-пистолет	5		5	20.03.2025 20.03.2025 22.03.2025 03.04.2025 03.04.2025		

4. Поделки из соленого теста				20		20		
83	Соленое тесто	Технология подготовки соленого теста. Технология изготовления, просушки и покраски готовых изделий.	Презентация, наглядные пособия.	1		1	05.04.2025	
84-85	Жгутики и шарики	Изготовление простейших изделий: бусы.	Соленое тесто	2		2	10.04.2025 10.04.2025	
86 87 88 89	Цветы и фрукты на плоскости	Технология изготовления фигурных изделий из теста	Соленое тесто, ДСП	4		4	12.04.2025 17.04.2025 17.04.2025 19.04.2025	
90 91 92 93	Фигурки животных	Технология изготовления фигурных изделий из теста	Соленое тесто	4		4	24.04.2025 24.04.2025 26.04.2025 03.05.2025	
94 95 96 97 98 99 100 101	Картины из соленого теста	Изготовление сюжетных картин из соленого теста на плоскости	Соленое тесто, ДСП	8		8	10.05.2025 15.05.2025 15.05.2025 17.05.2025 22.05.2025 22.05.2025 24.05.2025 29.05.2025	
102	Итоговое занятие	Обобщающее занятие	Тестирование	1		1	29.05.2025	
Итого за второе полугодие:				54	1	53		
Итого часов за год				102	5	97		

Календарно – тематическое планирование на 2024-2025 учебный год
Наименование объединения «Колорит», 2 Модуль «Природная мозаика», 1 и 2 группа, руководитель Кугаевская Т.В.

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия	Учебно-методическое обеспечение	Количество часов			Дата проведения занятия по плану	Фактическая дата проведения занятия	Примечание
				всего	теория	практика			
1. Топиарии				31	1	30			
1	Вводное занятие.	Знакомство с программой 2 года обучения. Инструктаж по ТБ.	Программа модуля «Юный изыскатель». Инструкции по ТБ.	1	1				
2-7	Топиарий из шишек	Изготовление топиария - декоративного дерева.	Природный и подручный материал, клей.	6		6			
8-13	Топиарий из кофе	Изготовление топиария - декоративного дерева.	Природный и подручный материал, клей.	6		6			
14-19	Топиарий из ракушек	Изготовление топиария - декоративного дерева.	Природный и подручный материал, клей.	6		6			
20-25	Топиарий из монет	Изготовление топиария - декоративного дерева.	Природный и подручный материал, клей.	6		6			
26-31	Топиарий из джутовой нити и природного материала	Изготовление топиария - декоративного дерева.	Природный и подручный материал, клей.	6		6			
2. Волшебные камни				19		19			
32-37	Панно из морских камешков	Изготовление картин на плоскости	Природный и подручный материал, клей.	6		6			
38-43	«Ожившие цветы»	Создание объёмных композиций, имитирующих цветочные горшки	Природный и подручный материал, клей.	6		6			
44-49	«Подводный мир»	Создание объёмных композиций «под аквариум»	Природный и подручный материал, клей.	6		6			
50	Подведение итогов	Оформление выставки	Готовые изделия	1		1			
Итого за первое полугодие:				50	1	49			
3. Картины из природного материала				27	1	26			

51	Вводное занятие	Инструктаж по ТБ. Знакомство с программой на 2-е полугодие.	Инструкции, программа «Колорит»	1	1				
52-53	Работа на картоне	Изготовление различных картин из круп	Крупа, плотный картон, клей	2		2			
54-59	Работа на ДВП	Изготовление различных картин из круп с фоном и без фона	Крупа, заготовки из ДВП, клей	8		8			
60-67	Картины из кофейного зерна	Изготовление различных картин из кофе на ДВП	Кофе, заготовки из ДВП, клей	8		8			
68-75	Картины из кофейного зерна	Изготовление различных картин из кофе на мешковине и парусине	Кофе, заготовки из ДВП, клей	8		8			
4. Папье-маше и декупаж				25		25			
76	Введение. Рабочее место, инструменты и материалы при работе в технике папье-маше. ТБ.	Рабочее место, инструменты и материалы при работе в технике папье-маше.	Инструкции по ТБ Инструменты для работы.	1		1			
79-80	Особенности технологии папье-маше.	Рецепты массы папье-маше. Каркасы. Особенности сушки и росписи.	Материалы (бумага), инструменты, клей ПВА	2		2			
81-88	Лепка основы. Создание изделий	Разнообразие приемов при создании изделий в технике папьемаше	Материалы (бумага), инструменты, клей ПВА	8		8			
89-92	Роспись и декорирование изделий, выполненных в технике папье-маше.	Формирование умений выбирать и использовать различные художественные материалы для передачи собственного творческого замысла.	Краски, кисти	4		4			
93	«Что может декупаж»	Дизайнерские возможности декупажа. Основные материалы и инструменты. Знакомство с материалами, которые используются в работе.	Материалы, инструменты	1		1			
94-95	Принципы работы с деревянной	Подготовка деревянной поверхности (шкурение,	Деревянные заготовки, инструменты	2		2			

	поверхностью.	шпатлевание, грунтовка)						
96-101	Способы вырывания и нанесения мотива.	Декупаж на деревянной поверхности, финишное покрытие. Панно «Осень. Листопад». Подставка «Бабочки». Декупаж с салфеткой.	Материалы, инструменты	6		6		
102	Итоговое занятие			1		1		
Итого за второе полугодие:				52	2	50		
Итого за год:				102	2	100		

